

SPÉCIALITÉ CINÉMA- AUDIOVISUEL:

Une nouvelle matière!

Si vous désirez de plus amples informations ou un rendez-vous, n'hésitez pas à contacter l'équipe de cinéma ou à m'envoyer un mail par école directe: Mme Mallet

QU'EST QUE C'EST EXACTEMENT QUE CETTE NOUVELLE SPÉCIALITÉ?

- **Programme de première:**

- Travailler les genres cinématographiques
- Réaliser un court métrage
- Réaliser, par extraits, différents genres cinématographiques et audiovisuels
- Apprendre les techniques fondamentales du cinéma (théorie et pratique):
analyse filmique et réalisation
- Culture cinématographique

- 
- **Des films et les différents genres**
 - **Mais également tout ce qui est en lien avec l'audiovisuel:**
 - Documentaire
 - Spots publicitaires
 - Animations
 - Travail du son et de l'image
 - montage

DANS QUELS CAS PEUT-ON CHOISIR CETTE NOUVELLE SPÉCIALITÉ?

- **Les filières liées directement au cinéma:**
 - **Prépa A/L et B/L spécialité cinéma ou théâtre** : pour intégrer des grandes écoles de cinéma ou d'arts du spectacle (FEMIS/Louis Lumière) ou simplement pour intégrer de prestigieuses écoles de médiation culturelle
 - **Les universités et les écoles de cinéma** : elles permettent de devenir:
 - ✓ Réalisateur ou metteur en scène
 - ✓ Scénariste (cinéma, théâtre, télé ou jeux vidéos et dérivés tels que les escape game...)
 - ✓ Monteur (cinéma ou télévision)
 - ✓ Professeur universitaire...
 - **Université : Master médiation culturelle** (notamment celle de la Sorbonne):
 - ✓ Évènementiel
 - ✓ Gestion d'un lieu culturel (théâtre, cinéma, Pôle culturel d'une ville...)

- **Des filières qui paraissent plus éloignées:**

- **Université de sciences physiques** : pour devenir ingénieur du son ou de l'image dans la dimension plus scientifique
 - spé Physique, spé maths, spé cinéma-audiovisuel
- **Université de sciences biologiques** : pour travailler dans le reportage ou documentaire scientifique (animalier, géologique, etc.)
 - spé SVT, spé physique ou maths, spé cinéma-audiovisuel
- **Université de lettres** : pour des filières variées LEA, LLCE, ou Lettres modernes, Histoire des Arts, Histoire, Géographie...
 - spé Humanité litté et philo, spé langues ou Histoire géo et scp, spé cinéma-audiovisuel
- **Université de lettres/sciences humaines**: Pour faire Ethnographie, sociologie ou Anthropologie : (reportage travail vidéo et documentaire)
- **Ecoles d'Arts et de Photographies**: Pratiques plastiques: le principe des vidéastes qui utilisent l'audiovisuel pour leurs créations artistiques

- **Ecoles d'animations ou de graphisme** (jeux vidéo, cinéma d'animation et autres applications artistiques ou scientifiques)
- **Publicités**: notamment pour la partie créative
 - ex: Spé Humanité, littérature, philo; spé langues ou SES, Spé cinéma audiovisuel : pour intégrer une école de publicité ou un IUT de pratique de l'image pour le commerce
- **Pour certaines écoles de Journalisme** : notamment pour marquer votre capacité à maîtriser l'outil audiovisuel sous toutes ses formes
 - Spé cinéma à associer par exemple avec Humanité litté philo et Langues
- **Certains BTS** :
 - ✓ liés à l'image (jeux vidéos, tourisme, modélisations et animation...)
 - ✓ Liés à l'évènementiel (gestion des systèmes vidéos et de la mise en scène ainsi que du son ou des projections d'images)
 - Spé cinéma à associer par exemple à la spé Langue et à la SES ou à Humanités, Litté, Philo suivant le profil de l'école ou du projet

- **Ou tout simplement par goût et pour valoriser votre dossier dans Parcours Sup:**

- Un plus suivant vos projets :

- ✓ marque de culture
 - ✓ Souligne une capacité à gérer l'outil informatique et notamment certains logiciels (montage, gestion de l'image et du son)
 - ✓ Capacité à travailler en équipe et à gérer une équipe
 - ✓ Mise en place d'un projet créatif et organisé
 - ✓ Maîtrise des enjeux de l'image : son pouvoir et sa manipulation

- Une matière à travailler comme les autres mais dynamique et avec une part de pratique ce qui peut permettre d'avoir un résultat valorisant coefficient 16 dans un dossier.